

# RomanicoBrescia

RomanicoBrescia è un progetto sostenuto dalla Provincia di Brescia attraverso la legge 9/93 della Regione Lombardia, realizzato dall'Associazione Progetti e Regie, che si è avvalsa del contributo professionale di Infoarte srl e della collaborazione dell'Associazione culturale Muse.

Il progetto RomanicoBrescia è stato ideato per valorizzare il grande patrimonio del romanico bresciano, con attività di educazione e formazione dei giovani alla cultura, attraverso le potenzialità della multimedialità e le sue possibilità di interazione, coinvolgimento, approfondimento.

Il progetto si rivolge anche a tutta la popolazione bresciana, favorendo la conoscenza del proprio territorio, il rafforzamento dell'identità culturale, la conoscenza delle proprie radici storiche e della peculiarità e della ricchezza del romanico bresciano, proponendo itinerari tematici sviluppati nel territorio della provincia di Brescia.

Il progetto ha visto la realizzazione di un portale multimediale - [www.romanicobrescia.it](http://www.romanicobrescia.it) - sul modello di esperienze già consolidate in altre province lombarde, che si concretizza come guida ed approfondimento per i giovani, strumento di approfondimento territoriale per la popolazione locale e veicolo di turismo culturale.

Il portale suddivide idealmente il territorio bresciano in diverse aree e, analizzando le strutture romaniche presenti, coinvolge circa 60 comuni, censendo e dando informazioni su oltre un centinaio di monumenti romanici in Provincia di Brescia.

Si sono voluti mettere in luce non solo monumenti del territorio bresciano maggiormente conosciuti, come il Duomo Vecchio, ma anche quelli situati nelle valli o lungo la riva dei laghi, quelle rilevanze architettoniche che, nei secoli, hanno perso la loro evidenza ma che continuano a rappresentare tasselli fondamentali di una storia che dura da oltre mille anni.

Il portale propone alla popolazione e ai turisti che visitano il territorio bresciano diversi itinerari, della durata variabile tra mezza giornata e un'intera settimana, che si possono percorrere in maniera autonoma.

Gli itinerari sono stati concepiti per accompagnare il turista attraverso percorsi inediti, alla scoperta di monumenti, più o meno conosciuti, situati in contesti di indubbio valore naturalistico o con forti connotazioni eno-gastronomiche, promuovendo contestualmente la "mobilità dolce" con il valore aggiunto dell'arricchimento culturale.