

RomanicoBrescia
percorsi ed itinerari del Romanicobresciano



Romanico Brescia
percorsi ed itinerari del Romanico bresciano
portale web

con il sostegno della Provincia di Brescia attraverso la
legge 9/93 della Regione Lombardia

progetto realizzato da Associazione Progetti e Regie con il
contributo professionale di Associazione Muse – Infoarte



Data: 14/4/2007

Titolo: RomanicoBRESCIA. Percorsi ed itinerari del romanico bresciano
Pubblicato il 24-04-2007 09:22

Abstract: E' stato presentato il progetto "RomanicoBrescia" sostenuto dalla Provincia di Brescia attraverso la legge 9/93 della Regione Lombardia e realizzato dall'Associazione Progetti e Regie, che si è avvalsa del contributo professionale di Infoarte srl. Il progetto ha visto la realizzazione di un portale multimediale - www.romanicobrescia.it - sul modello di esperienze già consolidate in altre province lombarde, che si concretizza come guida ed approfondimento per i giovani, strumento di approfondimento territoriale per la popolazione locale e veicolo di turismo culturale attraverso il quale sono proposti itinerari tematici sviluppati nel territorio della provincia di Brescia. Il risultato dell'impegnativa operazione e le caratteristiche del sito internet sono state mostrate alla stampa, nel corso di un incontro cui sono intervenuti: Aristide Peli vicepresidente della Provincia di Brescia, Sara Poli Vicepresidente dell'Associazione Progetti e Regie, Roberto Rampi socio di Infoarte, Alessandra Bianchi consulente di Infoarte.

il Brescia

Multimedia. Il progetto si realizza attraverso un portale che propone itinerari nel Bresciano

Finestra aperta sulla cultura romanica per favorire la conoscenza del territorio

■ RomanicoBrescia è un progetto sostenuto dalla Provincia, Assessorato alle Attività e Beni Culturali, valorizzazione delle Identità, Lingue e Culture locali. Ideato per valorizzare il grande patrimonio del romanico bresciano, con attività di educazione e formazione dei giovani alla cultura, attraverso le potenzialità della multimedialità e le sue possibilità di interazione, coinvolgimento, ap-

profondimento, il progetto si rivolge anche a tutta la popolazione bresciana, favorendo la conoscenza del proprio territorio.

IL PROGETTO ha visto la realizzazione di un portale multimediale - www.romanicobrescia.it - sul modello di esperienze già consolidate in altre province lombarde, che si concretizza come guida ed approfondimento

per i giovani. Il portale suddivide idealmente il territorio bresciano in sette aree (Vallecamonica, Lago d'Iseo e Franciacorta, Val Trompia, Val Sabbia e Lago d'Idro, Brescia e hinterland, Riviera del Garda, Pianura bresciana) e, analizzando le strutture romaniche presenti, coinvolge circa 60 comuni, censendo ed dando informazioni su oltre un centinaio di monumenti romanici in Provincia di



► Il lago di Garda

Brescia. Si sono voluti mettere in luce non solo monumenti del territorio bresciano maggiormente conosciuti, come il Duomo Vecchio, ma anche quelli situati nelle valli o lungo la riva dei laghi, quelle rilevanze architettoniche che, nei secoli, hanno perso la loro evidenza ma che continuano a rappresentare tasselli fondamentali di una storia che dura da oltre mille anni. Obiettivo del progetto RomanicoBrescia è infatti quello di rendere più facilmente fruibile e valorizzato il grande patrimonio del romanico bresciano, con particolare attenzione ad un target giovane ■



RomanicoBrescia. Percorsi ed itinerari del romanico bresciano

21 Maggio 2007

La valorizzazione del patrimonio storico italiano parte oggi anche da una convinta strategia di promozione artistica. Opere d'arte e monumenti, per essere ammirati, hanno bisogno di essere conosciuti dal grande pubblico. Il web viene in aiuto delle istituzioni offrendo piattaforme multimediali che danno la possibilità di conoscere il territorio incentivando il turismo culturale.

L'iniziativa **RomanicoBrescia**, promossa e finanziata dalla Provincia di Brescia, assessorato alle Attività culturali, e dalla Regione Lombardia attraverso la legge 9/93 della Regione, si pone proprio questo obiettivo: rendere accessibili, attraverso un nuovo sito internet, le informazioni relative ai principali monumenti del periodo romanico. Monumenti di cui è ricco il territorio bresciano e che sono visitabili dai turisti. Un progetto innovativo che permetterà di individuare percorsi ed itinerari per conoscere stile ed architetture che hanno caratterizzato questo periodo. Realizzato dall'associazione Progetti e Regie, con la consulenza di Infoarte, il sito ha un'impostazione simile a quella di **RomaniCOMO**, progetto multimediale che la Lombardia ha finanziato alcuni mesi fa sempre per valorizzare le costruzioni romaniche, focalizzandosi in questo caso su quelle presenti nel comasco. I due portali hanno un'impostazione speculare sia nella grafica sia nei contenuti. La navigazione è per l'utente estremamente semplice e funzionale. Attraverso una cartina che evidenzia i comuni attorno al Lago di Como e al Lago di Garda il turista può localizzare le chiese del territorio scoprendone storia e specificità architettoniche.

In RomanicoBrescia la cartina delimita il territorio provinciale suddividendolo in sette aree (Valcamonica, lago d'Iseo e Franciacorta, Val Trompia, Val Sabbia e lago d'Idro, Brescia e hinterland, riviera del Garda, pianura bresciana), per un totale di 60 Comuni e la presentazione di oltre un centinaio di monumenti romanici, come il Duomo vecchio di Brescia, uno dei più noti, fino a quelli meno conosciuti, situati spesso nelle valli o lungo la riva dei laghi.

Il portale, oltre ad avere un'impostazione storico-artistica, è estremamente importante per la presentazione di interessanti itinerari che il visitatore potrà seguire in base alla durata del soggiorno. Le opzioni consentono di organizzare al meglio l'itinerario con visite dalla durata variabile, da mezza giornata ad una settimana. Il sito diventa quindi una tappa obbligata per chi intende effettuare un percorso artistico nella Provincia, anche perchè potrà navigare in un pratico glossario che aiuta il visitatore a conoscere meglio i termini tecnici di questo periodo.

Sul sito è riportata, come per il progetto realizzato sui monumenti di Como, una sezione per le scuole. Un'area che dà al progetto una forte impronta didattica e che permette, a studenti ed insegnanti, di costruire percorsi di lavoro sul patrimonio romanico bresciano, attraverso le fotografie ed i materiali rintracciabili sul portale. Risorse importanti per ricerche ed approfondimenti, che sono rintracciabili anche consultando testi e siti internet della sezione bibliografia.



RomanicoBRESCIA.it

Un portale con le ricchezze del territorio
Brescia romanica sbarca su Internet

Per valorizzare il patrimonio del romanico bresciano, come veicolo di turismo culturale, prende forma il progetto «RomanicoBrescia», promosso dalla Provincia, assessorato alle Attività culturali, attraverso la legge 9/93 della Regione, e realizzato dall'associazione Progetti e Regie, con la consulenza di Infoarte.

Il progetto si è concretizzato in un portale multimediale, www.romanicobrescia.it, per far conoscere le ricche testimonianze dell'arte romanica presenti in città e provincia. Il territorio è stato suddiviso in 7 aree (Valcamonica, lago d'Iseo e Franciacorta, Val Trompia, Val Sabbia e lago d'Idro, Brescia e hinterland, riviera del Garda, pianura bresciana), con il coinvolgimento di 60 Comuni e la presentazione di oltre un centinaio di monumenti romanici, da quelli più conosciuti, come il Duomo vecchio di Brescia, a quelli meno noti, situati nelle valli o lungo la riva dei laghi.

<http://www.bresciaoggi.it>

Il sito è qui: <http://www.romanicobrescia.it/>

Lo stile romanico si sviluppa tra il X ed il XIII secolo, e viene definito con questo termine poiché le tecniche costruttive si rifanno, in maniera semplificata, alla tradizione classica romana e per stabilire l'analogia con la nascita delle lingue romanze, che risalgono alla stessa epoca.

Questo stile artistico nasce in un momento di passaggio tra l'alto e il basso medioevo, nel periodo in cui si diffondono i [liberi comuni](#), la borghesia dei mercanti e le [lingue volgari](#). Le arti figurative ebbero un nuovo impulso, che si concretizzò con la costruzione di nuove chiese, con apparati decorativi scolpiti o dipinti.



PROVINCIA DI BRESCIA

Nuovo portale sul romanico bresciano

E' stato presentato il progetto "RomanicoBrescia" sostenuto dalla Provincia di Brescia attraverso la legge 9/93 della Regione Lombardia e realizzato dall'Associazione Progetti e Regie, che si è avvalsa del contributo professionale di Infoarte srl. Il progetto ha visto la realizzazione di un portale multimediale - www.romanicobrescia.it - sul modello di esperienze già consolidate in altre province lombarde, che si concretizza come guida ed approfondimento per i giovani, strumento di approfondimento territoriale per la popolazione locale e veicolo di turismo culturale attraverso il quale sono proposti itinerari tematici sviluppati nel territorio della provincia di Brescia. Il risultato dell'impegnativa operazione e le caratteristiche del sito internet sono state mostrate alla stampa, nel corso di un incontro cui sono intervenuti: Aristide Peli vicepresidente della Provincia di Brescia, Sara Poli Vicepresidente dell'Associazione Progetti e Regie, Roberto Rampi socio di Infoarte, Alessandra Bianchi consulente di Infoarte.

MEDIOEVO



I gioielli del Romanico a portata di clic Un portale tutto dedicato al Romanico bresciano con tanto di percorsi e itinerari turistici alla riscoperta del patrimonio artistico e monumentale medievale della Provincia. È questo il progetto sostenuto dall'assessore provinciale alle Attività e Beni Culturali, valorizzazione delle Identità, Lingue e Culture locali, **Riccardo Minini**, realizzato dall'**Associazione Progetti e Regie**, che si è avvalsa del contributo professionale di **Infoarte** srl. L'iniziativa è stata ideata per valorizzare il grande patrimonio del romanico bresciano, con attività di educazione e formazione dei giovani alla cultura, attraverso le potenzialità della multimedialità. Si rivolge a tutta la popolazione bresciana, favorendo la conoscenza del proprio territorio, il rafforzamento dell'identità culturale, la conoscenza delle proprie radici storiche e della peculiarità e della ricchezza del Romanico bresciano, proponendo itinerari tematici. Il progetto ha visto la realizzazione di un portale multimediale - www.RomanicoBrescia.it - strumento di approfondimento territoriale per la popolazione locale e veicolo di turismo culturale.